

『突発性美術症候群』のススメ - 街と《重い荷物》の25年 -

美術家
坂井 存 氏

ジャンルを問わず、表現手段を持ったり、鑑賞したりすることで人は救われます。私の作品《重い荷物》はかなりの肉体労働で作品を載せたリヤカーを引いたり、背中に担いで街を歩いたりします。すると作品を通して会話が生まれ、思いがけない出来事が起きます。興味深いことに、このような反応は国や人種や風俗習慣の違いを超えて起きるのです。これまで四半世紀続けてきた街での表現活動をふりかえり、その面白さを皆さんと共有したいと思います。

- 第1章 坂井存の表現活動と創造性
- 第2章 作品《重い荷物》を背負ってみよう
- 第3章 坂井存の表現活動と持続する志
- 質疑応答



講師 坂井 存 氏

美術家。1948年福岡県久留米市生まれ、1971年日本大学卒業。日本の典型的な団塊世代ビジネスマンとして働かたわら作家活動を展開。1996年よりゴムチューブ巨大彫刻を美術館やギャラリー等で発表。1999年より作品を背負い各所を訪れる《重い荷物》ストリートパフォーマンスを開始。国内・世界各所でパフォーマンスを行う。2020年より田主丸藝術研究所 (TIAR) に参加。

開催日時 2024年 **9月25日(水)** 17:00 ~ 18:30
16:30 受付開始

YouTubeのLIVE配信でも同時開催

定員 会場参加：30人(先着順)
オンライン参加：定員なし

対象 どなたでも無料で参加可能(要申込)

会場 サイバー大学 福岡キャンパス (福岡県福岡市東区香椎照葉3-2-1 シーマークビル3階)

- ▷ 西鉄バス「アイランドシティ中央公園前」停留所より徒歩3分
 - 天神中央郵便局前から乗車 [22N] アイランドシティ照葉行き (所要時間 26分) [210] 雁の巣・和白行き (所要時間 18分)
 - JR千早駅から乗車 [1] アイランドシティ照葉行き (所要時間 11分)
- ▷ JR線「香椎駅」よりタクシーで約10分

申込方法

以下の専用フォームあるいはQRコードよりお申し込みください。
お申し込み後、LIVE配信ページのURLをメールにてお知らせします。
【セミナー申込フォーム】 <https://survey.zohopublic.com/zs/zqCOBP>

